

# Formulaire d'inscription

au concours de composition du QBDF

**Numéro d'identification à 5 chiffres :**

*voir schéma explicatif*

**Titre de l'oeuvre :**

**Nom & prénom :**

**Adresse postale :**

**Lieu & Code Postal :**

**Adresse électronique :**

**Numéro de téléphone :**

**Lien avec la Suisse romande :**

**(le cas échéant, canton de domicile et/ou canton d'origine)**

**Court CV (études, activité musicale passée et actuelle):**

**Lieu & date:**

**Signature:**

*à renvoyer au :*

*Quintette des Barbus  
de Derrière les Fagots  
1926 Fully*



Quintette des Barbus  
de Derrière les Fagots

# Schéma explicatif pour l'utilisation du numéro d'identification personnelle

NB: le numéro d'identification personnelle est un numéro entre 00000 et 99999 choisi par la compositrice. Il n'a pour but que de masquer son nom tout en étant assez précis pour la reconnaître.

Mise en page de la partition

**Titre**

**Doucement allant** ♩ = 100

Philippe J. *mp en dehors*

Camille G. *p b.f.*

Terence R. *p b.f.*

5 3 4 7 9

Enveloppe contenant  
la feuille d'inscription

Numéro d'identification  
personnelle à 5 chiffres

